



## ANUNȚ

Muzeul Național al Banatului organizează examen pentru promovarea în grad profesional, în conformitate cu prevederile H.G. nr.1.336/2022 privind aprobarea Regulamentului-cadru privind organizarea și dezvoltarea carierei personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice, în următoarele funcții contractuale de execuție:

### 1) Muzeograf, grad profesioanl I – Compartimentul Arte Vizuale

#### Bibliografie:

1. Legea nr.311/2003 a muzeelor și colecțiilor publice, cu modificările și completările ulterioare;
2. Legea nr.182/2000 privind Protejarea Patrimoniului Cultural Național Mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
3. Florin Medeleț, Nicoleta Toma, Muzeul Banatului, File de cronică I, 1872-1918, Ed.Mirton, Timișoara, 1997;
4. Florin Medeleț, Vasile Rămneanțu, Muzeul Banatului, File de cronică II, 1918-1948, Ed.Mirton, Timișoara, 2003;
5. Corina Nicolescu, Muzeologie generală, București, 1979.

### 2) Muzeograf, grad profesional I – Secția Istorie

#### Bibliografie:

1. Legea nr.311/2003 a muzeelor și colecțiilor publice, cu modificările și completările ulterioare;
2. Legea nr.182/2000 privind Protejarea Patrimoniului Cultural Național Mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
3. Istoria Românilor, vol.VII, tom II, Academia Română, Editura Enciclopedică, București, 2003;
4. Florin Medeleț, Nicoleta Toma, Muzeul Banatului, File de cronică I, 1872-1918, Ed.Mirton, Timișoara, 1997;
5. Josef Geml, Vechea Timișoara în ultima jumătate de secol (1870-1920), Ed.Cosmopolitan Art, Timișoara, 2016;
6. Ioan Munteanu, Rodica Munteanu, Timișoara – Monografie, Ed.Mirton, Timișoara, 2002;
7. Ioan Munteanu, Banatul Istoric, vol.1, 1867-1918 Așezările. Populația, Editura Excelsior Art, Timișoara, 2006;
8. Ioan Munteanu, Banatul Istoric, vol.2, 1867-1918 Ocupații, Economia, Editura Excelsior Art, Timișoara, 2007;
9. Ioan Munteanu, Banatul Istoric, vol.3, 1867-1918 Școală. Educație, Editura Excelsior Art, Timișoara, 2008;
10. Corina Nicolescu, Muzeologie generală, București, 1979.



### 3) Muzeograf, grad profesional I – Secția Arheologie

#### Bibliografie:

1. Bănică, Sorin, Ionel Benea, and Gheorghe Herișanu, *Sisteme informaționale geografice și prelucrarea datelor geografice*, Editura Fundației România de Măine (2008);
2. Chapman, H., 2006, *Landscape archaeology and GIS*, Tempus, Stroud;
3. Masini, N.; Lasaponara, R. Sensing the Past from Space: Approaches to Site Detection. *In Sensing the Past from Artifact to Historical Site*; Masini, N., Soldovieri, F., Eds.; Springer: Berlin/Heidelberg, Germany, 2017; pp. 23–60;
4. Campana S. 2017. Drones in archaeology. State-of-the-art and future perspectives. *Archaeol Prospect.* 24(4):275–296;
5. Historic England, *Photogrammetric Applications for Cultural Heritage, Guidance for Good Practice*, Swindon (2017);
6. Klehm, C. The Use and Challenges of Spatial Data in Archaeology. *Adv. Archaeol. Pract.* 2023, 11, 104–110.

Examenul pentru promovare se va desfășura la sediul Muzeului Național al Banatului, str. Martin Luther, nr.4, (Bastion Maria Theresia), prin elaborarea unei lucrări pe un subiect ales dintre cele stabilite de către comisia de examinare, astfel:

Proba scrisă se va desfășura în data de **22.11.2023, ora 10,00**;

Rezultatul probei scrise se va afișa la sediul instituției, în data de **23.11.2023**.

Contestația poate fi depusă în termen de 24 de ore de la afișarea rezultatului probei susținute.

Pentru relații suplimentare privind examenul de promovare vă puteți adresa Compartimentului Financiar Contabilitate și Resurse Umane din cadrul Muzeului Național al Banatului, persoana de contact Babcsanyi Dragoslava.

Manager,

Întocmit,