





**INFORMAȚII PERSONALE****Oprescu Ion**

 bd. Regele Carol I, nr.18, ap.8, Timișoara, 300180, Romania

  0728464225

 ionoprescu56@yahoo.com

Sexul M | Data nașterii 16.04.1956 | Naționalitatea română

**Scrieți datele (de la - până la)**

2008-2014, restaurator piatră la Muzeul Banatului, Timișoara, Piața Huniade, nr.1  
- din anul 1991, liber profesionist  
- din anul 1990, membru U.A.P.  
- 1983-1991: muzeograf restaurator la Muzeul Banatului, Timișoara, Piața Huniade, nr.1  
- 1980-1983: designer la I.S. Tomești-Timiș  
▪ Scrieți principalele activități și responsabilități

Tipul sau sectorul de activitate specialist restaurare piatră

**EXPERIENȚA  
PROFESIONALĂ****Scrieți datele (de la - până la)**

2002-2003 - Specializare în restaurare stucatură Bundesdenkmalamt, Viena  
2002 - specialist acreditat de Ministerul Culturii și Cultelor în domeniul restaurare piatră cu certificat nr.140-S din 19.08.2002  
1993-1994 - Specializare în restaurare piatră la Bundesdenkmalamt, Viena  
1976-1980 - Institutul de Arte Plastice și Decorative "Ion Andreescu" din Cluj-Napoca, secția ceramică-sticlă

Scrieți nivelul EQF, dacă îl cunoașteți

**EDUCAȚIE ȘI FORMARE****COMPETENTE PERSONALE**

Limba(i) maternă(e) Română

**Alte limbi străine cunoscute**

Specificați limba străină  
Franceza

INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
B	B	B	B	B

**Competențe de comunicare**

▪ bune competențe de comunicare dobândite prin experiența proprie de artist plastic și restaurator

- Competențe organizaționale/manageriale
  - bune competențe organizaționale și manageriale obținute prin activitatea desfășurată ca liber profesionist, ca organizator de șantiere de restaurare și coordonator de masterate-probele practice
- Competențe dobândite la locul de muncă
  - o bună cunoaștere a legislației și procedurilor aplicate în domeniul protejării patrimoniului imobil
- Competențe informatice
  - o bună cunoaștere a instrumentelor Microsoft Office™
- Permis de conducere
  - categoria B

## ACTIVITATE EXPOZIȚIONALĂ:

### EXPOZIȚII PERSONALE:

- 1997-Galeria "Art", Timișoara
- 1992-Galeria "Helios", Timișoara
- 1981-Galeria "Pro Arte", Lugoj

### EXPOZIȚII DE GRUP - ATELIER 35:

Publicații  
Prezentări  
Proiecte  
Conferințe  
Seminarii  
Distincții  
Afilieri  
Referințe

- 1987 - Baia Mare
- 1985 - Oradea
- 1984 - Galeria "Buzunar", Timișoara
- 1982 - Galeria "Pro Arte", Lugoj

### EXPOZIȚII COLECTIVE:

- 2008 – Expoziție tematică: „Mentorul Meu”, Timișoara
- 2007 - Bienala Internațională de Artă Arad
- 1991 - Bienala de Sticlă Artistică, Biot, Franța
- 1984 - Expoziția filialei U.A.P. Timișoara, Dalles, București
- 1983-Bienala de Artă Decorativă și Design, Sala Dalles, București
- 1980-2013 - participări anuale la Saloanele Județene ale U.A.P. Timișoara

### PREMII:

- 2006 - Distincția “Primus inter pares”, acordată în cadrul Salonului Artelor Vizuale, Timișoara
- 2003 - Premiul U.A.P., secțiunea Restaurare
- 1991 - Mențiune la Bienala de Sticlă Artistică de la Biot, Franța
- 1982 - Premiul de Design, secțiunea Sticlă, sala Dalles, București

### TABERE DE CREAȚIE:

- 2007 - Simpozionul internațional „Artele focului”, Sibiu
- 1985 - Lăzarea
- 1983 – Suceava

### ȘANTIERE DE RESTAURARE:

- 2013 – Restaurarea și conservarea monumentului „Sfântul Ioan Nepomuk”, (1722), Timișoara
- 2012 - conservare preventivă a monumentului baroc “Sfânta Treime”, Piața Unirii, Timișoara
- 2011- conservarea și restaurarea monumentului “Sfânta Maria”- marmură de Carrara
- 2010 - conservarea și reconstituirea unui mozaic descoperit la Mănăstirea Bizere, com. Frumușeni, jud. Arad
- 2009 – restaurarea și conservarea „Crucifixului” bisericii Romano-Catolice din com.Biled, jud.Timiș (începutul secolului al XIX-lea)
- 2008 – Monumentul „Sfânta Maria”, Piața Maria, Timișoara (arh.Laszlo Szekely) - proiect de restaurare, coordonare și supraveghere a lucrărilor efectuate în cadrul examenului de licență al secției de restaurare a Facultății de Arte și Design Timișoara
- 2007- restaurarea și conservarea „Casei Baraj” de la Coștei, jud.Timiș
- 2006 – restaurarea și conservarea pietrei de hotar (coloană și crucifix), comuna Satchinez, jud.Timiș
- 2003-2005 - restaurarea și conservarea componentelor de piatră de pe fațadele Domului Romano-Catolic din Timișoara
- 2002 - restaurarea și conservarea monumentului "Sfântul Florian", Jimbolia, jud.Timiș
- 1999-2000 - restaurarea și conservarea monumentului baroc "Sfânta Fecioară Maria și Sfântul Ioan Nepomuk”, Piața Libertății, Timișoara
- 1998 - intervenție de salvare a unui fronton de casă șvăbească din comuna Periam, jud. Timiș și conservarea acestuia pentru Asociația Șvabilor Bănățeni și Donauscwabische Zentralmuseum, Ulm, Germania
- 1996 - restaurarea și conservarea portalurilor baroce de la Palatul Diocezan Romano-Catolic, Timișoara
- 1994-1995 - restaurarea și conservarea monumentului baroc "Sfânta Treime", Piața Unirii, Timișoara

