

CURRICULUM VITAE EUROPEAN



INFORMAȚII PERSONALE

Nume **PAUL DAN OCTAVIAN**
Adresă **TIMISOARA, ROMANIA**
Telefon Mobil: (0040) 748031879
Fax
E-mail **dopaul09@gmail.com**

Naționalitate Română

Data nașterii 15.04.1956

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

- Perioada (de la – până la) Din februarie 2007
1975-2007
2003
1982–1992
- Numele și adresa angajatorului Muzeul Banatului, Piața Huniade nr.1, 300002 Timișoara, România, Tel: (0040) 256 491339, Fax: (0040) 256 201321
Muzeul National Brukenthal, Piata Mare nr. 4-5, 550163 Sibiu, Tel: (0040) 269 217691, Fax: (0040) 211545
- Tipul activității sau sectorului de activitate Laboratorul Zonal de Restaurare.
Laboratorul de Restaurare.
- Funcția sau postul ocupat Șef laborator
Restaurator
Expert în Restaurare-Conservare Metale atestat de Ministerul Culturii și Cultelor.
Șef / Coordonator al Sectorului Metale din cadrul Laboratorului Zonal de Restaurare și Conservare.
- Principalele activități și responsabilități Managementul activitatilor de restaurare si conservare din cadrul laboratorului.
Restaurarea și conservarea de bunuri culturale lucrate din metale prețioase și comune, din toate perioadele istorice, acoperind toată gama tipologică precum și obiecte metalice combinate cu alte material (peste 7000 de piese).
Participare la activități de cercetare.
Participare la expertizarea de bunuri culturale.
Colaborare la programe de învățământ pentru formarea restauratorilor/conservatorilor în cadrul Ministerului Culturii și Patrimoniului Național si Ministerului Educației și Cercetării.
Lector asociat la Facultatea de Istorie și Patrimonio din cadrul Universității “Lucian Blaga” din Sibiu.
Specializat în relații și programe internaționale (EGIDE-ECO-NET; EUARTECH; PC-STRAT; COST G8).

STUDII ȘI CURSURI DE SPECIALITATE

- Perioada (de la – până la) 2001
1997-2001
1997-2001
1997 Noiembrie – Participant la Seminarul “Tehnici pentru conservarea monumentelor istorice”.
1985 Octombrie-Noiembrie -Curs de perfecționare „Noi metode de restaurare a obiectelor metalice”
1975-1979—Programul “Bazele restaurării științifice”.

- Numele și tipul instituției de învățământ
Universitatea “1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, Facultatea de Istorie și Filologie.
Universitatea “1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, Facultatea de Istorie și Filologie.
Universitatea “1 Decembrie 1918” din Alba Iulia. Departamentul pentru pregătirea personalului didactic.
Deutsches Zentrum für Handwerk und Denkmalpflege - Propstei Johannesberg, Fulda, Germania.
Centrul Special de Perfecționare a Cadrelor, Consiliul Culturii și Educației Socialiste, România.
Centrul Special de Perfecționare a Cadrelor, Consiliul Culturii și Educației Socialiste, România.
- Principalele subiecte și calificări înșușite
Istorie; Arheologie; Istoria artei; Etnologie; Muzeologie; Conservarea preventivă a bunurilor culturale mobile și imobile; Restaurarea bunurilor culturale mobile și imobile; Chimie, Fizică, Biologie; Metode și tehnici de investigare și documentare a bunurilor culturale; Istoricul, teoria și etica conservării-restaurării.
Psihologie; Pedagogie; Metodică
Stabilirea stării de conservare a monumentelor de artă și istorice; Metode, tehnici și materiale aplicate/utilizate la conservarea/restaurarea monumentelor.
Doctorand în Istorie.
Licențiat în Muzeologie–Conservarea și Restaurarea Patrimoniului, Diplomă de Licență (4 ani).
Posibilitatea de a fi încadrat în învățământ, Certificat de absolvire.
Certificat.
Restaurator metale, Certificat.
- Numele calificării primite

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE PERSONALE

LIMBA MATERNĂ

ROMÂNĂ

LIMBI STRĂINE CUNOSCUTE

[Enumerați limbile cunoscute]

- Abilitatea de a citi
- Abilitatea de a scrie
- Abilitatea de a vorbi

ENGLEZA- excelent, GERMANA- excelent, FRANCEZA- excelent
ENGLEZA- excelent, GERMANA- satisfăcător, FRANCEZA- satisfăcător
ENGLEZA- excelent, GERMANA- bine , FRANCEZA- bine

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE SOCIALE

Abilitatea de a lucra în echipă, adaptare la medii multiculturale, capacitate foarte bună de comunicare, dobândite în context profesional.

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE ORGANIZATORICE

Aptitudini foarte bune pentru managementul de resurse umane și materiale, de proiecte și asigurare logistică în domeniu, dobândite în context profesional.

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE TEHNICE

Aptitudini de utilizare a aparaturii și instrumentarului specific profesiei, dobândite în context profesional.
Foarte bune cunoștințe de utilizare a PC-ului, de programe de editare și de prelucrare multimedia, de navigare pe Internet, dobândite prin studiu individual.

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE ARTISTICE

Aptitudini pentru arta fotografică dobândite prin cursuri la Școala Populară de Artă-Sibiu, clasa prof. Gheorghe Lăzăroi.

ALTE APTITUDINI ȘI COMPETENȚE	<p>Între 1990-1995 membru în Comisia Națională pentru Protecția și Valorificarea Patrimoniului Cultural Național din Cadrul Ministerului Culturii și Cultelor.</p> <p>Înscriș în „Repertoriul conservatorilor, investigatorilor și restauratorilor din muzeele României”, cIMeC–Ministerul Culturii–Direcția Muzeelor și Colecțiilor, București, 2000.</p> <p>Am participat la numeroase reuniuni științifice, congrese, conferințe naționale și internaționale.</p> <p>Am comunicat sau publicat peste 120 de lucrări în țară și în străinătate.</p> <p>Participare la acțiuni de restaurare și conservare de importanță națională la Castelele Peleş, Bran și la Palatul Cotroceni precum și a materialului arheologic descoperit la Alba Iulia într-o necropolă din perioada evului mediu timpuriu.</p> <p>Participare la restaurarea unei picturi murale de sec. XVI, la Brașov.</p> <p>Traducere de materiale de specialitate și documente internaționale din domeniu.</p> <p>Menționat în numeroase cataloage/pliante pentru contribuția adusă la organizarea de expoziții, reuniuni științifice ș.a.</p> <p>Am elaborat și implementat proiectul de organizare a unui laborator de conservare și restaurare metale, ceramică și galvanoplastie la Institutul de Arheologie Sistemică, din cadrul Universității „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia.</p> <p>Din 2011 Membru în colectivul de redacție al publicației “Acta Mvsei Porolissensis” editat de Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău.</p> <p>Din 2012 Co-reprezentant al ICOM-Romania la ICOM-SEE.</p> <p>Din 2012 Co-reprezentant al ICOM-Romania la Trilaterală ICOM-Romania-Moldova-Ucraina.</p> <p>Din 2004 ales în funcția de Trezorer al Biroului Executiv al Comitetului Național Român-ICOM.</p> <p>Membru ICOM (CC, ICOFOM, ICTOP, MINOM).</p> <p>În 2014 ales Președinte al Comitetului Național Român ICOM.</p> <p>Din 2014 Co-președinte și Membru ICOM Blue Shield Romania.</p> <p>Membru fondator al Fundației „Samuel von Brukenthal”, Sibiu, Romania.</p> <p>Membru fondator și prim Președinte al Asociației Conservatorilor și Restauratorilor din Romania (A.C.R.RO).</p> <p>Membru de Onoare în Consiliul Științific, al Centrului Mitropolitan de Cercetări T.A.B.O.R. din cadrul Mitropoliei Moldovei și Bucovinei, Iași.</p> <p>Membru în Colegiul de redacție a publicației ACTA Porolissensis editată de Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău.</p>
PERMIS DE CONDUCERE	Categoria B.
INFORMAȚII SUPLIMENTARE	Referințe: Directorul General al Muzeului Banatului din Timișoara. Președintele Comitetului Național Român – ICOM, București.