

Dr. Raoul Marius Șeptilici

Date personale

Muzeul Banatului, Timișoara, piața Huniade nr. 1.

telefon: 0723519775, 0744355235.

E-mail: raoulm7@yahoo.com

Educație și formare

1 noiembrie 1997 – 23 octombrie 2013 – studii doctorale la Universitatea Babeș – Bolyai, Cluj-Napoca, Facultatea de Istorie și Filosofie – doctor în Istorie (specializarea *Numismatică* (cu tema: *Moneta "barbară" în fostele provincii dacice și în teritoriile de la vestul lor, în secolul IV p.Ch.*, conducător științific prof. univ. dr. Nicolae Gudea).

Iulie – septembrie 2013 – cursuri și atestat *Muzeograf* – Timișoara, Asociația pentru Formare Profesională a Adulților.

29 martie 2011 – expert atestat de Ministerul Culturii și Cultelor cu avizul Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor în domeniul *bunuri arheologice și istoric-documentare / numismatică antică* – atestat nr. 776.

14 decembrie 2006 – expert atestat de Ministerul Culturii și Cultelor cu avizul Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor în domeniul *bunuri arheologice și istoric-documentare / medalistică* – atestat nr. 556.

Octombrie 2006 – Cursul de Evidență Informatizată a Patrimoniului Cultural Mobil, în cadrul Ministerului Culturii și Cultelor, Centrul de Pregătire Profesională în Cultură, București – diplomă.

2003 – prezent – arheolog debutant înscris în Registrul Arheologilor din România.

15 septembrie 2002 – 15 iunie 2004 – Școala de Artă din Timișoara (Centrul de Cultură și Artă al Jud. Timiș), cursurile *Artă fotografică și cinematografică*, obținând calificarea de operator imagine – atestat.

14 – 18 aprilie 2003 – Școala de Fotografie Speologică de la Gârda, organizată de Societatea Națională de Speologie și Asociația Speologică Sfinx Gârda – diplomă de absolvire.

1995-1996 – Universitatea Babeș – Bolyai, Cluj-Napoca, Facultatea de Istorie și Filosofie, Studii Aprofundate - magister/master, specializarea *Antichități clasice, arheologie dacică și romană* cu dizertația *Moneta romană republicană din Colecția Muzeului Banatului*, coordonatori științifici prof. univ. dr. Ioan Piso și prof. univ. dr. Radu Ardevan.

1990-1995 – Universitatea de Vest, Timișoara, Facultatea de Litere, Filosofie și Istorie. Licențiat în *istorie*, profilul *istorie*, specializarea *istorie – limba și literatura latină*, cursuri de zi (de cinci ani), cu lucrarea de diplomă: *Circulația monetară la Tibiscum*, coordonator științific prof. univ. dr. Doina Benea.

Experiență profesională

22 martie 2012 – prezent – autorizat ca liber profesionist, domeniul muzeografie.

2011 – 2013 – muzeograf – expert angajat cu contract de colaborare (anual) la Muzeul Civilizației Dacice și Romane din Deva în vederea stabilirii autenticității, reevaluării și elaborării inventarului de colecție pentru sectorul numismatic.

Decembrie 2011 și februarie 2012 – muzeograf – expert angajat cu contract pe perioadă determinată la Complexul Muzeul Arad în vederea expertizării și clasării unor obiecte din patrimoniul cultural național.

11 mai 2009 – prezent – membru în Comisia Județeană de Analiză a Proiectelor de Stemă.

1 martie 2003 – prezent – muzeograf IA (din 1 iunie 2007) în cadrul Secției de Istorie a Muzeului Banatului; domenii de activitate: istoria culturii, numismatică, medalistică, sigilografie, heraldică.

1998 – 1999 – colaborator la Monitorul Primăriei Municipiului Timișoara – domeniile: istorie locală, numismatică și medalistică.

15 septembrie 1997 – 15 iunie 1998 – profesor de istorie în cadrul Școlii Waldorf din Timișoara (profesor asociat).

15 septembrie 1995 – 28 februarie 2003 – muzeograf în cadrul Secției de Artă a Muzeului Banatului (actualmente Muzeul de Artă Timișoara) – domenii de activitate: istoria culturii, medalistică, artă decorativă (mobilier).

1 august 1989 – 14 septembrie 1995 – angajat cu studii medii la Muzeul Banatului Timișoara.

27 ianuarie 1989 – 31 iulie 1989 – angajat la Întreprinderea de Prelucrare a Lemnului Timișoara.

15 septembrie 1987 – 13 ianuarie 1989 – efectuat stagiu militar.

19 august – 10 septembrie 1987 – angajat la Întreprinderea de Prelucrare a Lemnului Timișoara.

Activități profesionale

- 2009-2011, 2013-2014 membru în comisia de examinare finală a absolvenților Școlii de Arte din Timișoara (Centrul de Cultură și Artă al Jud. Timiș) la profilul *Artă fotografică și cinematografică*.

- din 2009 președintele comisiei de evaluare și reevaluare a bunurilor din patrimoniul cultural mobil ce sunt achiziționate sau donate către Muzeul Banatului.

- 2007-2013 – clasarea a mai multor obiecte din patrimoniul cultural național.

- în august-octombrie 2005 - autorizația de săpătură în castrul roman de la Berzovia (jud. Caraș-Severin), am organizat și condus șantierul din zona *Principia*.

- 2002 - prezent - membru într-o echipă care studiază viața rurală din Banat (din punct de vedere istoric și etnografic – cu referire la patrimoniul material, dar mai ales la cel imaterial).

- 1997-2003 membru în colegiul de redacție a *Analelor Banatului*, seria Artă, secretar de redacție la nr. II.

Participări la sesiuni științifice

Începând din 1986 am susținut 89 de comunicări la **Timișoara**: Al XIII-lea Simpozion de Numismatică al Societății Numismatice Române, Secția Timișoara, A V-a Sesiune Științifică Anuală organizată de Arhivele Statului Timișoara și Inspectoratul pentru Cultură al Jud. Timiș, 1995; Simpozioanele de Numismatică ale Societății Numismatice a Banatului Timișan – edițiile I-XXXIII, (1996-2014), Sesiune științifică cu ocazia aniversării a 125 de ani de la înființarea Muzeului Banatului, 1997, Simpozioanele de Heraldică și Genealogie ale Societății de Heraldică și Genealogie Bănățeană, edițiile III – 2005, VI – 2007, VIII – 2008, X – 2009, Sesiunea

Științifică Anuală de Istorie a Muzeului Banatului, edițiile XV – 2005, XVIII – 2008, Manifestarea *Castelul și cavalerii săi ...din tainele Evului Mediu*, Muzeul Banatului, 2010, Sesiunea Anuală de Comunicări, Universitatea de Vest, 2010; **Arad**: Muzeul de Istorie Arad – Bilaterală Timișoara-Arad, 1994, Simpozionul de istorie organizat de Muzeul Județean Arad, 2000; **Alba-Iulia**: Al XVII-lea Simpozion Național de Numismatică al Societății Numismatice Române, 2000; **Reșița**: Al XIX-lea Simpozion Național de Numismatică al Societății Numismatice Române, 2002; **Caransebeș**: Simpozionul Internațional In Memoriam “*Constantin Daicoviciu, Hadrian Daicoviciu, Marian Gumă*” și *Seminarul “Istoriei regimentelor de graniță”*, Muzeul Județean de Etnografie și al Regimentului de Graniță, 2002; **Făgăraș**: Colocviile Naționale „Monumentele României – Patrimoniu Național și Universal”, edițiile II – 2003, III – 2006, IV – 2009; **București**: Sesiunea Științifică prilejuită de aniversarea a 80 de ani de la înființarea Muzeului Militar Național, 2003; **Sânnicolau Mare**: Sesiune de rapoarte arheologice, 2006; **Gottlob**: Sesiune de comunicări cu ocazia aniversării a 235 de ani de la fondarea localității Gottlob, 2007; **Otopeni**: Al XIV-lea Simpozion Național de Numismatică al Societății Numismatice Române, 2007; **Alexandria**: Al XV-lea Simpozion Național de Numismatică al Societății Numismatice Române, 2008; **Constanța**: Sesiunea Științifică Pontica – Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, 2008; **Băile Herculane**: Al XVI-lea Simpozion Național de Numismatică al Societății Numismatice Române, 2009; **Râmnicu-Vâlcea**: Al XVII-lea Simpozion Național de Numismatică al Societății Numismatice Române, 2010; **Brașov**: Primul Simpozion Internațional de Numismatică, 2011, Congreșele Internaționale de Numismatică, edițiile I – 2012, II – 2014; **Bacău**: Al XXIX-lea Simpozion Național de Numismatică al Societății Numismatice Române, 2012; **Košice**: Simpozionul *Money, Economy and Society*, 2013; **Craiova**: Al XXXI-lea Simpozion Național de Numismatică al Societății Numismatice Române, 2014.

Activitatea expozițională

Expoziții de concepție proprie

Banatul în medalistica epocii moderne (11 august - 15 septembrie 1999, Muzeul Banatului – în colaborare cu Nicoleta Demian).

Însemne masonice (noiembrie 1999, Muzeul Banatului – colaborare).

Renaștere și Baroc în medalii din colecția Muzeului Banatului (29 septembrie - 12 noiembrie 2000, Muzeul Banatului – în colaborare cu Nicoleta Demian).

Renaștere și Baroc în medalii din colecții particulare (30 octombrie, Muzeul de Artă, Timișoara – decembrie 2001).

Arta în medalistică (Muzeul de Artă, Timișoara, septembrie-noiembrie 2002).

Ordine și distincții românești – 1867-1947 (Muzeul Banatului, 28 noiembrie 2003 – februarie 2004).

Ordine și distincții din colecții timișorene (Muzeul Banatului, 21 martie – 15 mai 2004).

Medalii gravate și bătute în atelier arădene (23 octombrie 2005, Timișoara, sediul SNBT - colaborare).

Sate care mor: Bulza (decembrie 2006 – Muzeul Banatului Timișoara, decembrie 2006 – ianuarie 2007 – Complexul Muzeal Arad, decembrie 2006 – martie 2007 – Muzeul Satului Bănățean, aprilie – mai 2007 – Consiliul Județean Timiș – colaborare).

Secvențe din amintire. Gottlob (Primăria Comunei Gottlob, vernisaj 15 august 2007, expoziție permanentă).

Bani de necesitate și alte hârtii de valoare din Banat. 160 de ani de la primele emisiuni 1849-2009 (Muzeul Banatului, noiembrie 2009-martie 2010 – în colaborare cu Nicoleta Demian).

Castelul și cavalerii săi... din tainele Evului Mediu (Muzeul Banatului, 31 iulie 2010, partea de numismatică – în colaborare cu Nicoleta Demian).

Patrimonium 2012 (29 ianuarie – 7 februarie 2013, Muzeul Banatului).

Biserica Baronului (11 iulie 2013 – Mausoleul familiei Csavossy, Bobda, jud. Timiș, 17 iulie – 9 septembrie 2013 – Muzeul Banatului Timișoara).

Imago 2011 – Salon Național Bienal de Artă Fotografică (6-27 mai 2011 – Muzeul de Artă Timișoara – colaborare).

Imago 2014 – Salon Național Bienal de Artă Fotografică, ediția a II-a (7 noiembrie 2014 – prezent – Muzeul Banatului Timișoara – colaborare).

Colaborări la realizarea de muzee

- Muzeul Episcopiei Romano-Catolică Timișoara (1995-1996).
- Casa Stefan Jäger Jimbolia (1997-1998).
- Muzeul Comunal Cenad – partea de numismatică (2005).
- Punctul Muzeal Victor Vlad Delamarina (2009).

Colaborări la alte expoziții de anvergură

- *200 de ani de artă europeană în Banat*, 1995-1996, Germania (diferite orașe), Timișoara.

- *Cornii*. Bănia - 2006, Reșița – 2010, Bănia – 2010 (expoziție permanentă), Complexul Muzeal Arad, Muzeul de Artă – 23 februarie-23 martie 2011.

- *Istoria Timișoarei*, organizată în parteneriat cu Muzeul Central al Șvabilor Dunăreni din Ulm, 18 martie 2010, Ulm.

- *De la primele scrieri la multimedia*, organizată în colaborare cu Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei Cluj-Napoca, Muzeul de Istorie Sighișoara, Muzeul Național Brukenthal Sibiu și Muzeul Național al Unirii Alba-Iulia, 26 februarie 2010, Deva.

Pe lângă acestea am mai colaborat și la alte expoziții organizate de Secția de Artă în perioada 1995-2003 și Secția de Istorie în perioada 2004-2013.

Peste 40 de expoziții fotografice colective și patru personale.

Afilieri la organizații științifice și profesionale

- din 1983 am fost membru corespondent al Societății Numismatice Române (corespondent din 1983, activ din 1984).

- membru fondator (1989) și membru supleant în consiliul de conducere al Societății Numismatice a Banatului Timișan (fostă Asociația Numismatică Timișană), din 1994 ocupând funcția de secretar adjunct.

- membru fondator (1999) al Societății de Heraldică și Genealogie a Banatului Timișan.

- membru fondator (2003) și secretar al Asociației Fotografice f:5,6.

Proiecte de cercetare

Sate care mor – 1999 – prezent (integrat în proiect din 2002).

Lista publicațiilor

Cărți

Florin DRAȘOVEAN, Costin FENEȘAN, Alexandru FLUTUR, Alexandru SZENTMIKLOSI, Georgeta EL SUSI, Zsuzsanna KOPECZNY, Hedy M-KISS, Raoul M. ȘEPTILICI, Niculina DINU, *Timișoara în amurgul evului mediu*, ed. Mirton, Timișoara, 2007.

Studii

Moneta celtică de tip "Athena-Nike", în *Arhe, Buletin de studii și cercetări studentești de istorie veche, arheologie și epigrafie*, nr. 1, Universitatea de Vest Timișoara, Facultatea de litere, filosofie și istorie, Timișoara, 1996, p. 23-28.

O matrice sigilară a generalului Gheorghe Magheru, în *Analele Banatului, Istorie*, nr. IV/2, 1996, Timișoara, p. 111-113.

Câteva medalii și distincții ce au aparținut lui Wilhelm și Árpád Mühle donate Secției de Artă a Muzeului Banatului, în *Analele Banatului. Artă*, III, 1998, Timișoara, p. 323-341 (ISBN 973 – 9336 – 98 – 1).

Moneta romană republicană din colecția Muzeului Banatului - The source of the Roman republican coins in the collection of the Timișoara Banat Museum, în *Analele Banatului. Arheologie-Istorie*, VI, 1998, Timișoara, p. 535-608.

Medaliile eliberării Timișoarei (1716) din Colecția Muzeului Banatului, în *Analele Banatului. Artă*, IV, 2002, Timișoara, p. 115-132 (ISBN 973 – 585 – 781 – 2).

A second flange - hilted cutting sword from Moșnița Veche, în *Analele Banatului. Arheologie-Istorie*, XI, 2001, Timișoara, p. 109-122 (autori Alexandru SZENTMIKLOSI, Raoul-M. ȘEPTILICI).

Un taler contrafăcut de la Maximilianus al II-lea găsit în pădurea de la Rudna (jud. Timiș), în *Analele Banatului. Arheologie-Istorie*, XI, 2001, Timișoara, p. 323-328.

O monedă barbară, imitație de denar republican, în Colecția Muzeului Banatului, în *Patrimonium Banaticum*, I, 2002, Timișoara, p. 133-138 (ISBN 973 - 86020 - 7 - 6).

Militaria în medalistica bănățeană, de la începuturi până la Marea Unire, în colecția Muzeului Banatului, în *Buletinul Muzeului Militar Național*, nr. 1/I, 2003, București, p. 187-195.

Jetoane românești inedite ori mai puțin cunoscute (IV), în *Buletinul Societății Numismatice Române*, nr. 146-151, 1998-2003, București, 2003, p. 231-260 (autori Erwin SCHÄFFER, Raoul-M. ȘEPTILICI, Milan ILIN).

Câteva descoperiri monetare din Banat, inedite sau mai puțin cunoscute, în *Analele Banatului, Arheologie-Istorie*, X-XI, 2002-2003, 1, Timișoara, 2004, p. 299-304.

Câteva monete romane imperiale descoperite întâmplător pe raza localității Berzovia (jud. Caraș-Severin), în *Analele Banatului. Arheologie-Istorie*, XII-XIII, 2004-2005, Timișoara, 2005, p. 231-236 (autori Raoul-M. ȘEPTILICI, Angel TRUICAN).

New Accidental Find of Roman Coins Around the Village of Berzovia (Caraș-Severin County) în *Analele Banatului, Arheologie-Istorie*, XIV, 1, 2006, Timișoara, 2006, p. 271-275 (autori Raoul-M. ȘEPTILICI, Angel TRUICAN).

Două interesante monete descoperite în Banat, în *Analele Banatului. Arheologie-Istorie*, XV, Timișoara, 2007, p. 47-50.

O demonetizare rară: 250 lei 1935, în *Buletinul Societății Numismatice Române*, nr. 152-157, 2004-2009, București, 2009, p. 163-165.

Un lot de monete din cel de-al doilea tezaur din secolul IV descoperit la Radimna, în Buletinul Societății Numismatice Române, nr. 152-157, 2004-2009, București, 2009, p. 213-224.

Monete barbarizate de secolul al IV-lea, din bronz, din descoperiri izolate în Banat, în Analele Banatului, Serie nouă, Arheologie-Istorie, XVIII, 2010, Timișoara, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2010, p. 69-73.

Câteva monete romane barbarizate, inedite, din secolul IV, din Peninsula Balcanică, în Studii de arheologie și istorie. Omagiu profesorului Nicolae Gudea la 70 de ani, 2011, Cluj-Napoca, 2012, p. 383-393.

Articole în alte publicații

Apariția primilor bani, în Timisiensis, nr. 2-3, anul V, 1998, Timișoara, p. 4-5 (ISSN – 1224 – 5763).

Medalistică comemorării a 125 de ani de existență a Muzeului Banatului, în Monitorul Primăriei Municipiului Timișoara, nr. 4, 1998, Timișoara, p. 37-38 (ISSN 1453 – 8954).

Câteva bilete de valoare emise în Timișoara – partea I în Monitorul Primăriei Municipiului Timișoara, nr. 1, ianuarie-martie 1999, Timișoara, p. 35-38, (ISSN 1453 – 8954); partea a II-a în Monitorul Primăriei Municipiului Timișoara, nr. 2, aprilie-iunie 1999, Timișoara, p. 2-4 (ISSN 1453 – 8954).

Medalia aniversării a 100 de ani de la declararea Timișorii Oraș Regal Liber, în Monitorul Primăriei Municipiului Timișoara, nr. 3, iulie-august 1999, Timișoara, p. 3-4 (ISSN 1453 – 8954).

Prima medalie românească bicorp, în Monitorul Primăriei Municipiului Timișoara, nr. 4, septembrie-decembrie 1999, Timișoara, p. 2-3 (ISSN 1453 – 8954).

Primele bilete de valoare emise în Timișoara, în Sport Tim - Hobby, nr. 11 din 19-26 martie 2000, p. 1.

Satul Bulza reflectat în două importante fonduri deținute de Muzeul Banatului, în Timisiensis, nr. 2-3, anul XIV, 2007, Timișoara, p. 2-7 (ISSN – 1224 – 5763).

Recenzii

ANA-MARIA VELTER, Catalogul monedelor principatului Transilvaniei. Colecția ing. Constantin Orghidan. Muzeul Național de Istorie a României, 1994, 82 p. + XXII planșe, în Analele Banatului, Arheologie-Istorie, V, 1997, Timișoara, p. 467-468.

HUSZAR LAJOS, Az erdelyi fejedelemség penzverese, Akademiai Kiado, Budapest, 1995, 231 p. illustrate, în Analele Banatului, V, 1997, Timișoara, p. 469-470.

LIVIA CĂLIAN, MARIA MAGDALENA JUDE, Catalogul medaliilor napoleoniene din Cabinetul Numismatic al Muzeului Național de Istorie al Transilvaniei, Napoleonic Medals Catalogue, Muzeul Național al Transilvaniei, Bibliotheca Musei Napocensis, X, Cluj-Napoca, 1995, 280 p. + ilustr., în Studii de Istoria Banatului, 2001, Timișoara, p. 307-308.

ERWIN SCHÄFFER, Jetoane. Rumänien – România. Wertmarken und Zeichen. Semne valorice și mărci, Ed. Corvin, Deva, 2003, 592 p., în Analele Banatului, Arheologie-Istorie, X-XI, 2002-2003, 2, Timișoara, 2004, p. 597-604.

ILIESE MARCEL, Insignele Aviației Militare Române. Romanian Air Force Badges, ed. Mirton, Timișoara, 2007, în Analele Banatului. Arheologie-Istorie, XV, Timișoara, 2007, p. 361-365.

Articole de popularizare

Pliante de expoziție

Renaștere și Baroc în medalia din Colecția Muzeului Banatului, pliant de expoziție, Timișoara, Muzeul Banatului, octombrie 2000 (autori Raoul-M. ȘEPTILICI, Nicoleta TOMA-DEMIAN).

Renaștere și Baroc în medalii din colecții particulare din Banat, pliant de expoziție, Timișoara, Muzeul Banatului, noiembrie 2001.

Bani de necesitate și alte hârtii de valoare din Banat. 160 de ani de la primele emisiuni 1849-2009, pliant de expoziție, Timișoara, Muzeul Banatului, noiembrie 2009 (autori Nicoleta DEMIAN, Raoul-M. ȘEPTILICI).

Cronici

Studii și comunicări publicate de membrii colectivului Secției de Artă (1972-1997), în *Analele Banatului*, Artă, II, 1997, Timișoara, p. 198-200.

Activitatea expozițională desfășurată de către colectivul Secției de Artă în perioada 1972-1997, în *Analele Banatului*, Artă, II, 1997, Timișoara, p. 201-203.

Filme documentare

Gottlob 1772-2007. Fragmente de memorie (coautor).

Premii științifice și academice

- Diploma de merit, 2003, acordată de Muzeului Militar Național (București) pentru contribuții aduse la afirmarea și dezvoltarea muzeografiei militare și patrimoniului armatei.

- coorganizator al proiectului „Sate care mor”, premiat de Ministerul Culturii și Cultelor cu “Diploma de Merit” pe anul 2006, secțiunea “patrimoniu imaterial”, pentru cercetarea efectuată asupra satului Bulza.

- Diploma și medalia *Semper Fidelis*, acordată de Societatea Numismatică Română cu ocazia a 110 ani de la înființare – 2013.